



27.09

te gast: Isolde Van Hee
BONNIE AND CLYDE

Arthur Penn — VSA
1967 — 112' — kleur



04.10

BADLANDS

Terrence Malick — VSA
1973 — 94' — kleur

11.10

WILD AT HEART

David Lynch
125' — kleur



25.10

Marathon

LA LIBERTAD

Lissandro Alonso — Argentinië
2001 — 70' — kleur

LOS MUERTOS

Lissandro Alonso — Argentinië
2004 — 78' — kleur

FANTASMA

Lissandro Alonso — Argentinië
2006 — 61' — kleur

08.11

LA TETA ASUSTADA

THE MILK OF SORROW

Claudia Llosa — Spanje
2009 — 95' — kleur



15.11

KYNODONTAS

DOGTOOTH

Giorgos Lanthimos — Griekenland
2009 — 94' — kleur

22.11

MA NUIT CHEZ MAUD

Eric Rohmer — Frankrijk
1969 — 110' — zwart-wit

29.11

IL CONFORMISTA

Bernardo Bertolucci — Italië
1970 — 107' — kleur

06.12

IL DESERTO ROSSO

Michelangelo Antonioni — Italië
1964 — 120' — kleur



13.12

LE MÉPRIS

Jean-Luc Godard — Frankrijk
1963 — 103' — kleur

DE FILMAVONDEN!

SOFT-SOFT

VERTONING: 14:30
DEUREN: 14:15
Museum
DINSDAGAVOND
AUDITORIUM 2
SINT-LUCAS BEELDENDE KUNST GENT
WELENSCHAP & KUNST
Waar: HOGESCHOOL VOOR
INGELEI BOEK
MIM LAMBRÉCHT

07.02

te gast: Lucas Devriendt

ANVIL! THE STORY OF ANVIL

Sacha Gervasi — VSA
2008 — 80' — kleur



14.02

DOUBLE TAKE

Johan Grimmonprez — België
2009 — 80' — kleur & zwart-wit

21.02

**EXIT THROUGH
THE GIFT SHOP**

Banksy — VSA
2010 — 87' — kleur



06.03

HUKKLE

György Pálfi — Hongarije
2002 — 78' — kleur

27.02

THE GARDEN

Derek Jarman — UK
1990 — 92' — kleur

13.03

EYFORIYA

EUPHORIA

Ivan Vyrypajev — Rusland
2006 — 74' — kleur



20.03

VOZVRASHCHENIE

THE RETURN

Andrei Zvyagintsev — Rusland
2003 — 105' — kleur

27.03

MUUKALAINEN

THE STRANGER

Jukka-Pekka Valkeapää — Finland
2008 — 105' — kleur



17.04

SANTA SANGRE

Alejandro Jodorowsky — Chili
1989 — 123' — kleur

24.04

**10 JAAR
FILMAVONDEN!
SPECIAL**